

PREMIACIÓN DEL SALÓN DE PRODUCTORES Y PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS

-SAPCINE 2022-

ALIADO	CANTIDAD	PREMIO	PROYECTO
2.35	1	100% POSTPRODUCCIÓN DE IMAGEN	ROLLING TO NEVERLAND
AMNIOTICA	15	60 % POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	BALA PERDIDA
		50 % POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	MONTAÑERA
		40% POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	LA LEVEDAD DE ELLA
			LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE
			CARMELA Y LOS CAMINANTES
		30 % POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	LA NOSTALGIA NO HA BORRADO MIS RECUERDOS
			MUCHACHOS DE MADERA
			EL HÉROE DE SAN JACINTO
		35 % POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	DÍA ÚTIL
		20 % POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	SEVERA FLOR
SURCA			
TIERRA MADRE			
TRES HERMANAS			
PROFESORA LEDA			
OFERTA POST PRODUCCIÓN DE SONIDO (4.500 DOLARES)	LUCIANO		
BAM	1	ENTRADA DIRECTA A RUTA DE FORTALECIMIENTO	PROFESORA LEDA
BANCA ÉTICA	7	TALLER DE FLUJO DE CAJA PARA INDUSTRIAS CREATIVAS, SESIÓN ONLINE, SINCRÓNICA, DE 90 MINUTOS	BEYOND PATAGONIA
			EN BUSQUEDA DE LOS ARRAIGADOS
			DETRÁS DE LA ALEMANA
			DÍA ÚTIL
			LUCIANO
			RELATOS DEL EXILIO
	ROLLING TO NEVERLAD		

BOLIVIA LAB	1	ENTRADA DIRECTA AL BOLIVIA LAB	DIA ÚTIL
CENTAURO	3	SUBTITULACIÓN	VIDA, MURGA Y CARNAVAL
		100% POST PRODUCCIÓN DE SONIDO	LA SUPREMA
		SUBTITULACIÓN	EL GIRO DEL MULATO
CESAR PINEDA	4	100 % COMPOSICIÓN MUSICAL	EL APÓSTOL DE LOS ANDES
			LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE
			LIBERTINAS
			SURCA
CESARSONIKO	3	COPRODUCCIÓN 50% SONIDO DIRECTO	LA LEVEDAD DE ELLA
			RELATOS DEL EXILIO
			SON LAS PENAS
CINE DE AMIGOS	2	ASESORÍA EN GUIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	PROFESORA LEDA
	1	ASESORÍA EN GUIÓN PARA MONTAJE	EL GIRO DEL MULATO MONTAÑERA
CINE A LAS ALDEAS	1	BECA DEL 100% EN EL PROGRAMA DE ASESORÍA DE GUIÓN	PROFESORA LEDA
	4	BECA DEL 70% EN EL PROGRAMA DE ASESORÍA DE GUIÓN	DÍA ÚTIL
			LAURA Y EL CALABOZO
			EL HÉROE DE SAN JACINTO
	1	ASESORÍA INTEGRAL DE CARPETA DE PRODUCCIÓN	MUCHACHOS DE MADERA
	1	ASESORÍA DE CARPETA PRODUCCIÓN	ROLLING TO NEVERLAD
	1	ASESORÍA DE GUIÓN DE MONTAJE	CAMINO A CUBA
1	ASESORÍA DE GUIÓN DE MONTAJE	BEYOND PATAGONIA	
CINE COLOR	1	3 HORAS DE MEZCLA Y DCP	IRREDENTOS
DIEGO ARETZ	2	ASESORÍA EN COMUNICACIONES Y RELACIONES CON MEDIOS	SEVERA FLOR

			EL HÉROE DE SAN JACINTO
DISTRITO PACIFICO	1	DISTRIBUCIÓN	EL MARUNSAMA DE DUANE Y LAS TRES AVEMARIAS
DOC.CO	1	POSTER	LIBERTINAS
DOC MONTEVIDEO, URUGUAY	1	ENTRADA DIRECTA AL DOCMONTEVIDEO, ENCUENTRO DE COPRODUCCIÓN	SEVERA FLOR
E-MOTION	3	RUTA DE DISTRIBUCIÓN NON THEATRICAL CON ESPECIAL ATENCIÓN EN MERCADOS LATAM Y US HISPANIC	ANIMAL LLUVIOSO
			LOS FUNERALES
			LA SUPREMA
ELEVADOR FILMS	5	100 % EN COLORIZACIÓN DE IMAGEN	IRREDENTOS
			LOS FUNERALES
			LA MINGA EUROPEA
			METAMORPARIS PUERTO SUR
	1	50% EN COLORIZACIÓN Y MONTAJE	TRES HERMANAS LA SUPREMA
ESCUELA NACIONAL DE CINE	5	CUPO ESTÍMULO DE FORMACIÓN	CAMINO A CUBA
			EL MARUNSAMA DE DUANE Y LAS TRES AVEMARIAS
			MONTAÑERA
			MOVIMIENTOS A DISTANCIA
			RELATOS DEL EXILIO
FACULTAD DE CINE DE MEXICO	2	ESPECIALIZACIÓN EN GUIÓN (ON LINE)	EL MARUNSAMA Y LAS TRES AVEMARIAS DETRÁS DE LA ALEMANA
	1	BECA PARA ESPECIALIZACIÓN DE DIRECCIÓN (PRESENCIAL)	LA LEVEDAD DE ELLA
FAM, BRASIL	2	DOS INGRESOS DIRECTOS AL FAM ENCUENTRO DE COPRODUCCIÓN	PROFESORA LEDA
			LA NOCHE DE LOS GILES
FEELING D MOVIE	4	ASESORÍA DE UNA HORA EN PRODUCT PLACEMENT Y EL 60% DE DESCUENTO EN EL ANÁLISIS DEL GUIÓN	EL HÉROE DE SAN JACINTO
			ANIMAL LLUVIOSO
			RELATOS DEL EXILIO

		PARA EL PRODUCT PLACEMENT	BELLAVISTA
	1	ANÁLISIS DEL GUIÓN PARA PRODUCT PLACEMENT CON ENTREGA DE INFORME FINAL PARA COMERCIALIZACIÓN	LIBERTINAS
FIDBA	3	ENTRADA DIRECTA AL ENCUENTRO	METAMORPARIS
			PUERTO SUR
			TRES HERMANAS BEYOND PATAGONIA
FILMA AFRO	1	ASESORÍA DE GUIÓN	BEYOND PATAGONIA
	1	100% BECA TALLER	EL MAR, LA MAR
	1	50% BECA TALLER	SON LAS PENAS
FIRELIGHT MEDIA	2	ASESORIA PARA APLICACIÓN AL FONDO DE FIRELIGHT MEDIA	BALA PERDIDA
			MONTAÑERA
FRAME COLOR	1	COLORIZACIÓN PARA LARGOMETRAJE	LA NOCHE DE LOS GILES
FUTURO DIGITAL	4	DELIVERIES (\$6.000.000)	CARMELA Y LOS CAMINANTES
			LA MARCHA DEL HAMBRE
			EN BUSQUEDA DE LOS ARRAIGADOS
	1	DELIVERIES (\$6.500.000)	BELLAVISTA
	1	DELIVERIES (\$7.500.000)	LOS FUNERALES
GUILLERMO PEÑA	2	100% DE LOS HONORARIOS EN EL DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE LA PELÍCULA	LA CORDILLERA
			SON LAS PENAS
GUONDERLAND	5	ASESORÍA DE MARKETING Y ASESORÍA DE CONSTRUCCIÓN DE TRAILER	CARMELA Y LOS CAMINANTES
			SURCA
			BALA PERDIDA
			EL GIRO DEL MULATO
			LA SUPREMA
HD CINEMA	1	COPRODUCCIÓN HASTA POR 40 MILLONES EN EQUIPOS	EL GIRO DEL MULATO

	1	COPRODUCCIÓN PARA APLICAR A FONDOS	ANIMAL LLUVIOSO
	1	COPRODUCCIÓN	LA CORDILLERA
INSITU BG	2	ASESORÍA EN ALISTAMIENTO FINANCIERO	CAMPOS DE ORO EL MARUNSAMÁ DE DUANE Y LAS TRES AVE-MARIAS
INSITU BG FUNDACIÓN	42	UN CURSO DE HABILIDADES EMPRENDEDORAS CON ENFOQUE DE GÉNERO Y ECONOMÍA CREATIVA #CINÉTICAMUJER 1STEP (PRIMER PASO)	TODOS LOS PROYECTOS PARTICIPANTES DE FICCIÓN Y DOCUMENTAL
JUAN MANUEL FERNÁNDEZ	1	ASESORÍA EN DESARROLLO	LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE
KILLARYCINELAB	1	ASESORÍA DE GUION CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	SURCA
	2	ASESORÍA DE GESTIÓN DE PRODUCCIÓN	LA LEVEDAD DE ELLA CAMINO A CUBA
LA COLEMBÁ	2	VFX BREAKDOWN Y 2 DÍAS DE ON SET VFX	ANIMAL LLUVIOSO LA NOCHE DE LOS GILES
	3	TRAILER	LA CORDILLERA LA NOSTALGIA NO HA BORRADO MIS RECUERDOS LA LEVEDAD DE ELLA
	3	PREMIO DE ONE SHOT VFX	BELLAVISTA LA SUPREMA METAMORPARIS PUERTO SUR
LA COMPAÑÍA DE MONTAJE	3	EDICIÓN TEASER	EN BUSQUEDA DE LOS ARRAIGADOS MONTAÑERA PROFESORA LEDA
	2	ASESORÍA DE MONTAJE PARA LARGOMETRAJE	BELLAVISTA LOS FUNERALES
LABORATORIO BLACK VELVET	1	ASESORÍA EN LA ETAPA DE DESARROLLO PARA LINEAS DE COMUNICACIÓN HASTA TENER EL PRIMER DOFA	DOS HERMANAS
LATAMCINEMA	1	ASESORÍA EN COMUNICACIÓN Y EN PRENSA	LA NOCHE DE LOS GILES

LATIN QUARTER	3	ESTRENO THEATRICAL EN UNA DE 3 CIUDADES EUROPEAS, AMSTERDAM, BERLIN O LONDRES	TRES HERMANAS
			LOS FUNERALES
			LA SUPREMA
	3	PRE ACUERDO DE DISTRIBUCIÓN EN UNA DE LAS 3 CIUDADES EUROPEAS, AMSTERDAM, BERLIN O LONDRES	LA NOSTALGIA NO HA BORRADO MIS RECUERDOS
			LA NOCHE DE LOS GILES
			EL MAR, LA MAR
LAIMA PRODUCTIONS	2	COPRODUCCIÓN MINORITARIA PARA APLICACIÓN A FONDOS CON UNA BASE DE 16.000 DÓLARES PARA PROCESOS EN COLOMBIA	LA LEVEDAD DE ELLA
			BALA PERDIDA
LOBSANG SALGUERO	2	TALLER LA RUTA DEL GUERRERO	LA NOCHE DE LOS GILES
			SEVERA FLOR
MEGAHIPOPOTAMOS	1	25% DESCUENTO EN CATERING E INVESTIGACIÓN DEL PERSONAJE EN CALI	EL APÓSTOL DE LOS ANDES
	1	25% DESCUENTO EN CATERING Y APOYO A LA PRODUCCIÓN EN CALI	RELATOS DEL EXILIO
	1	RUEDA DE NEGOCIOS	SON LAS PENAS
MERCADO AUDIOVISUAL DEL QUINDIO (MAQ)	1	EDICIÓN, COLORIZACIÓN Y CONFORMACIÓN DE TRAILER POR VALOR DE \$10.000.000; COLORIZACIÓN Y CONFORMACIÓN FINAL DE LARGOMETRAJE POR VALOR DE \$20.000.000 EQUIVALENTE AL 50% DEL VALOR TOTAL DEL TRABAJO DE COLORIZACIÓN	MONTAÑERA
MODULAR SONIDO	1	50% EN COMPOSICIÓN MUSICAL	SON LAS PENAS
MOON RABBIT	4	100 % COMOSICIÓN MUSICA ORIGINAL	CARMELA Y LOS CAMINANTES
			EN BUSQUEDA DE LOS ARRAIGADOS
			EL GIRO DEL MULATO
			EL MAR, LA MAR

NUEVAS MIRADAS	1	PASE DIRECTO AL DIPLOMADO DE DISTRIBUCIÓN EN 2024. DIPLOMADO DE 6 SEMANAS EN EL CAMPUS DE LA EICTV	EL GIRO DEL MULATO
OLARTEAM	8	100% DISEÑO DE PRODUCCIÓN	EL MARUNSAMA DE DUANE Y LAS TRES AVEMARIAS
			EL GIRO DEL MULATO
			PROFESORA LEDA
			BALA PERDIDA
			LIBERTINAS
			DETRÁS DE LA ALEMANA
			LA NOCHE DE LOS GILES
EL MAR, LA MAR			
OSHUMARE TRASMEDIA SAS	1	ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA ROTOSCOPIA DE PELÍCULA	BALA PERDIDA
	1	ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE LA ROTOSCOPIA DE PELÍCULA Y/O BÚSQUEDA DE FONDOS PARA COPRODUCCIÓN MINORITARIA.	LAURA Y EL CALABOZO
	1	REALIZACIÓN DE AL MENOS UNO DE LOS 3 CORTOS DE ANIMACIÓN	BELLAVISTA
PANDA	5	ANÁLISIS SYNC	BEYOND PATAGONIA
			LUCIANO
			METAMORPARIS
			PUERTO SUR
			BALA PERDIDA
ROLLING TO NEVERLAND			
PIXELALT	1	PASE DIRECTO	LAURA Y EL CALABOZO
POST LA CASA	3	ASESORÍAS DE MONTAJE PARA LARGOMETRAJE	EL APÓSTOL DE LOS ANDES
			LA NOSTALGIA NO HA BORRADO MIS RECUERDOS
			MOVIMIENTOS A DISTANCIA

PRECIOSA MEDIA	2	DISTRIBUCIÓN POR PRECIOSA MEDIA	CARMELA Y LOS CAMINANTES BALA PERDIDA
QUECHUA FILMS	4	COPRODUCCIÓN	EL APÓSTOL DE LOS ANDES
			BALA PERDIDA
			ANIMAL LLUVIOSO
			LIBERTINAS
QUIJOTE FILMS	1	ASESORIA EN COPRODUCCIÓN	ANIMAL LLUVIOSO
RADIOLEM	2	ASESORÍA JURIDICA	LA NOSTALGIA NO HA BORRADO MIS RECUERDOS
			LIBERTINAS
RETINA TR3S	2	CAMPAÑA ALTERNATIVA	MONTAÑERA BELLAVISTA
	1	CAMPAÑA GRÁFICA Y AFICHE	TRES HERMANAS
SANFIC	2	MESA DE NEGOCIOS	DÍA ÚTIL
			LA NOCHE DE LOS GILES
	1	SANFIC LAB	ANIMAL LLUVIOSO
SEGOVIA MUSIC	7	100 % COPRODUCCION DE CREACIÓN MUSICAL	BEYOND PATAGONIA
			LA MARCHA DEL HAMBRE
			TIERRA MADRE
			LA NOCHE DE LOS GILES
			LAURA Y EL CALABOZO
			DOS HERMANAS
			RELATOS DEL EXILIO
SOLO TREE PRODUCTIONS	1	CÁMARA Y ACCESORIOS ASISTENTE DE DIRECCIÓN ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA	EL HÉROE DE SAN JACINTO
SPANGLISH MOVIE	3	APOYO EN MARKETING, AFICHE Y TRAILER	LUCIANO
			BEYOND PATAGONIA BELLAVISTA
	1	MESA DE COPRODUCCIÓN	LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE
	2	MESA DE NEGOCIOS	LA NOCHE DE LOS GILES

			EL MAR, LA MAR
TAKESHIMA	1	CÁMARA Y LUCES BÁSICAS	RELATOS DEL EXILIO
TALLER DE PRODUCCIÓN CREATIVA PARA PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS DE CENTRO AMÉRICA Y EL CARIBE	1	ENTRADA DIRECTA AL TALLER	PROFESORA LEDA
TELEPACIFICO	1	BOLSA DE CO-PRODUCCIÓN PARA FICCIÓN	DOS HERMANAS
TEO MEDIOS	1	ASESORÍA DE GUIÓN	CAMPOS DE ORO
TOCATA	2	100 % DE LA COMPOSICIÓN MUSICAL	LOS FUNERALES
			MUCHACHOS DE MADERA
TRANSVERSAL FILMS PERÚ	1	COPRODUCCIÓN	CAMPOS DE ORO
TRIP SOLUCIONES	2	ASESORÍA EN NECESIDADES DEL PROYECTO	RELATOS DEL EXILIO BALA PERDIDA
	1	ASESORÍA EN NECESIDADES DE POLIZA	BELLAVISTA
VINILO ESTUDIOS	4	50% DEL VALOR, PARA POST PRODUCCIÓN DE SONIDO. CADA PREMIO INCLUYE: - Tratamiento de diálogos. - Diseño de paisajes sonoros. - Foley y efectos de sonido. - Mezcla surround 5.1.	BEYOND PATAGONIA
			LOS FUNERALES
			ANIMAL LLUVIOSO
			BELLAVISTA
YUMA	1	CO-PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJE	SEVERA FLOR
	1	ASESORÍA DE GUIÓN Y POSIBLE COPRODUCCIÓN	EL MARUNSAMBA DE DUANE Y LAS TRES AVE MARIAS
TOTAL PREMIOS	250		