

EL ENEMIGO INTERNO

CRONOGRAMA

ETAPAS	2022		2023					2024					2025					2026				
	NOV-DEC	ENE FEB	MAR-APR	MAY-JUN	JUL-AGO	SEP-OCT	NOV-DEC	ENE FEB	MAR-APR	MAY-JUN	JUL-AGO	SEP-OCT	NOV-DEC	ENE FEB	MAR-APR	MAY-JUN	JUL-AGO	SEP-OCT	NOV-DIC	ENE FEB	MAR-APR	MAY-JUN
DESARROLLO																						
Residencias de guion																						
Búsqueda de financiación																						
Escritura del guión final																						
Desgloses y planes preliminares de rodaje																						
Revisiones presupuesto y planes financieros																						
Participación en mercados de coproducción																						
Resolución de Proyecto Nacional																						
PREPRODUCCIÓN																						
Contratación jefes de departamento.																						
Soft-Pre																						
Contratación de equipo técnico.																						
Casting de personajes																						
Contratación de actores/actrices																						
Ensayos con actores/actrices																						
Búsqueda de locaciones																						
Cierre y contratación de locaciones																						
Planes finales de rodaje																						
RODAJE																						
Rodaje																						
Cierre administrativo de rodaje																						
POSPRODUCCIÓN																						
Edición																						
Postproducción de imagen																						
Postproducción de sonido																						
Copia CERO																						
Deliveries para distribución																						
DISTRIBUCIÓN Y PROMOCION																						
Elaboración de dossier de venta y tráiler																						
Envíos a Festivales																						
Envíos a agentes de ventas																						
Participación en festivales																						
Estreno en cines de Colombia																						
Ventas internacionales																						