

En un mundo de susurros,
la poesía es la voz de la resistencia.



POEMA DE UNA SOMBRA

índice

- 1** Empresa Productora
- 3** Público Objetivo
- 4** Duración en minutos
- 5** Sinopsis Corta
- 5** Sinopsis Larga
- 8** Tagline y Logline
- 9** Carta motivación del Productor



Empresa Productora

Héroe Films es una productora cinematográfica fundada en 2011 en Medellín, con la misión de desarrollar proyectos que no solo sean narrativamente ricos, sino que también posean un profundo valor conceptual y estético, buscando conectar con audiencias de todo el mundo.

Desde su debut en 2016 con el largometraje “Pasos de Héroe”, Héroe Films ha dejado una huella significativa en el panorama cinematográfico internacional. Este primer filme participó en más de 50 festivales alrededor del globo, enfocados en un público infantil y juvenil, logrando no solo varios premios, sino también resonando con una audiencia que se identificó con su poderosa narrativa de valor y coraje.

La productora también se destacó al coproducir el cortometraje “Vientos de Agosto”, dirigido por Paloma Valencia. Esta obra, que transita entre la magia y el misterio, ha sido aclamada por su rica narrativa, evocando la esencia de Macondo y ampliando la percepción del cine latinoamericano en el ámbito internacional.

Con su segundo largometraje, “La Ciudad de las Fieras”, Héroe Films consolidó su presencia en el circuito internacional al recibir el prestigioso premio Warner Media a la mejor película iberoamericana en el 38° Miami Film Festival. Este reconocimiento fue seguido por el galardón a mejor película otorgado por el gremio de trabajadores en el 33° Festival Cinélatino Rencontres de Toulouse, así como una Mención Especial del Jurado en la 24ª edición del Festival de Cine de Málaga.

En la actualidad, Héroe Films está desarrollando "El Susurro del Río", la ópera prima de Paloma Valencia, un coming of age que redefine la violencia y las bestias en un contexto contemporáneo. Este proyecto ha recibido el respaldo del co-desarrollo Ibermedia 2022 y ha sido galardonado con la Beca del CNC Francés en el marco del FICCI 2023, lo que subraya su compromiso con la creación de contenido significativo que resuene a nivel internacional.

Además, la productora está trabajando en el documental "Poema de una Sombra", que aborda la tragedia de los falsos positivos judiciales y se encuentra en fase de postproducción. También están desarrollando el largometraje "Corazón de Colibrí", un grito de resistencia social que, a través de la poesía, busca una salida a la violencia. Por último, están en proceso de creación de la serie "Nivel Dios", una celebración de la juventud, la música y la verdad, con el que han participado en diversos mercados y laboratorios, entre los que se destacan: BAM y Sanfic Industria 2022, y posterior obtuvimos la ayuda al Codesarrollo Ibermedia 2024.

Gracias a nuestra visión de contar historias únicas y universales, hemos logrado que nuestras películas, además de su recorrido por salas de cine, sean adquiridas por las principales plataformas de distribución a nivel mundial. Esto no solo ha ampliado nuestra audiencia, sino que también ha permitido que las historias de Héroe Films impacten y conecten con personas de diversas culturas y contextos, reafirmando el poder del cine como un medio para generar empatía y reflexión en un mundo cada vez más interconectado.



Duración en minutos

80 minutos.

Público Objetivo

El público objetivo de "Poema de una sombra" puede definirse de la siguiente manera:

Primario

1. Jóvenes y adultos

- Principalmente personas de 16 años en adelante, que tengan un interés en temas sociales, justicia y derechos humanos. Esto incluye tanto a jóvenes estudiantes como a adultos que buscan contenido significativo y reflexivo.

2. Interesados en temas sociales y políticos

- Personas que están comprometidas con la justicia social, la lucha contra la impunidad y la defensa de los derechos humanos. Esto incluye activistas, académicos y profesionales del derecho.

Secundario

3. Amantes de la poesía y la literatura

- Aquellos que valoran la expresión artística y poética como medio para abordar y reflexionar sobre experiencias humanas profundas y complejas.

4. Público colombiano y latinoamericano

- Especialmente aquellos que tienen un conocimiento o interés en la historia reciente de Colombia y los problemas del sistema judicial, así como en las narrativas de resiliencia y superación en contextos adversos.

Terciario

5. Educadores y estudiantes

- Docentes y alumnos de áreas como sociología, derecho, literatura y estudios culturales que puedan utilizar el documental como recurso educativo para discutir temas de justicia, memoria histórica y derechos humanos.

6. Cineastas y profesionales de la industria audiovisual

- Personas interesadas en el proceso de creación de documentales y en cómo se abordan temas complejos a través del cine.

7. Público general que busca inspiración

- Personas que buscan historias de superación y esperanza, que resuenen con sus propias experiencias o que les motiven a reflexionar sobre la verdad y la justicia en sus propias vidas.

En resumen, el público objetivo es diverso, pero se centra en aquellos que valoran la justicia social, la poesía y la reflexión sobre la condición humana en contextos difíciles.



Sinopsis Corta

Poema de una Sombra narra la impactante historia de Alexander Obregón, quien pasó años en prisión por un crimen que no cometió. La poesía fue su única salvación en medio de la adversidad. Ahora en libertad, busca justicia y anhela desenmascarar a los verdaderos culpables de su sufrimiento. En su búsqueda de la verdad, explora el poder del perdón y la resiliencia del espíritu humano. Una conmovedora historia de lucha, redención y búsqueda de justicia.



Sinopsis Larga

En un mundo donde la verdad se oculta tras las sombras de la injusticia, Alexander Obregón se encuentra atrapado en una pesadilla de la que no puede despertar. Acusado de un crimen que no cometió, su vida se desmorona en un instante, y lo que era una existencia llena de sueños se convierte en un laberinto de desesperación y dolor. Tras las frías rejas de una prisión, Alexander descubre un refugio inesperado: la poesía. Con cada verso que plasma en papel, transforma su sufrimiento en arte, convirtiendo su angustia en una poderosa herramienta de resistencia.

La historia de Alexander es un viaje desgarrador y profundamente humano. A medida que sus palabras cobran vida, el lector se sumerge en su lucha interna, donde la esperanza y la desesperación se entrelazan en una danza intensa. La poesía se convierte en su voz, su grito de libertad en un mundo que lo ha silenciado. A través de sus escritos, Alexander no solo narra su dolor, sino que también desafía las estructuras de un sistema que lo ha traicionado, explorando las profundidades de la traición, el perdón y la búsqueda de la verdad.

La vida en prisión no es fácil; el ambiente hostil y la constante amenaza de violencia física y emocional desgastan su salud. Alexander sufre de insomnio, ansiedad y una profunda tristeza que lo consume. Sin embargo, en medio de este caos, encuentra en la poesía un salvavidas. Cada poema que escribe es un acto de resistencia, una forma de mantener viva su humanidad en un lugar que intenta despojarlo de ella. Sus versos se convierten en un espejo de su alma, reflejando no solo su sufrimiento, sino también su deseo de justicia y redención.

Después de un largo tiempo de sufrimiento, Alexander finalmente recupera su libertad, pero el camino hacia la redención está plagado de obstáculos. La sociedad lo mira con desconfianza, y los ecos de su pasado lo persiguen como sombras. Sin embargo, su determinación de desenmascarar a los verdaderos culpables de su condena lo impulsa a embarcarse en una búsqueda incansable de justicia. Con una pluma afilada y un corazón ardiente, Alexander utiliza derechos de petición que resuenan en los pasillos de la fiscalía, exigiendo respuestas y reclamando justicia. Cada documento que presenta es un eco de su sufrimiento, un grito que desafía a quienes lo han hecho sufrir y que busca hacerles pagar por sus desgracias.

En esta búsqueda de la verdad, Alexander encuentra una motivación aún más profunda: su hijo. La relación con él se convierte en el motor que lo impulsa a luchar con más fervor. Desea dejarle un legado, algo por lo que valga la pena luchar, y demostrarle que la justicia es posible, incluso en un mundo lleno de injusticias. Su hijo se convierte en su faro, recordándole que su lucha no es solo por su propia redención, sino también por un futuro mejor para la próxima generación. La conexión con su hijo lo inspira a seguir adelante, incluso cuando su salud se deteriora y las sombras del pasado amenazan con consumirlo.

A medida que se enfrenta a viejos enemigos y forja nuevas alianzas, Alexander se da cuenta de que su lucha es también una lección de valentía y resiliencia para su hijo. La enfermedad y el estrés que ha acumulado durante su tiempo en prisión comienzan a pasarle factura, pero su determinación no flaquea.

Cada paso que da hacia la verdad es un acto de amor hacia su hijo, un intento de construir un mundo donde la justicia y la verdad prevalezcan. En su búsqueda, se encuentra con otros que han sufrido injusticias similares, y juntos forman una comunidad de apoyo que se convierte en un pilar fundamental en su lucha.

"Poema de una Sombra" es una obra conmovedora que invita al lector a sumergirse en las profundidades de la injusticia y la lucha por la verdad. A través de la pluma de Alexander, se revela la extraordinaria capacidad del ser humano para sanar, perdonar y encontrar la luz incluso en los momentos más oscuros. La poesía se convierte en un vehículo de esperanza, un medio para conectar con otros y para dar voz a los que han sido silenciados.

En un mundo donde las sombras a menudo ocultan la verdad, Alexander Obregón se erige como un faro de resiliencia y valentía. Su historia es un poderoso recordatorio de que, aunque la vida pueda ser cruel, siempre hay un camino hacia la redención y la justicia. A través de su lucha, nos invita a reflexionar sobre la empatía y la importancia de alzar la voz en defensa de aquellos que han sido silenciados.

"Poema de una Sombra" es un canto a la esperanza, un llamado a la acción y una celebración del poder transformador del arte, donde cada palabra se convierte en un paso hacia la justicia y la verdad, y donde el legado de un padre se entrelaza con la lucha por un futuro más justo. En última instancia, la historia de Alexander es un testimonio de que, incluso en medio del caos y el quebranto, el amor y la determinación pueden iluminar el camino hacia la libertad.



Tagline y Logline

Tagline

"En un mudo donde la verdad es un susurro perdido, la poesía se alza como el eco de la resistencia."

Logline

Acusado injustamente y atrapado en una prisión de sombras, Alexander Obregón transforma su dolor en poesía mientras lucha por su libertad y la verdad, enfrentándose a un sistema corrupto y a sus propios demonios, impulsado por el amor a su hijo y la esperanza de justicia.



Carta motivación del Productor

"Poema de una Sombra", es una obra que busca dar voz a las realidades de un país marcado por la corrupción, la desigualdad y la injusticia. En un contexto donde estas problemáticas son parte de la vida cotidiana, es esencial que surjan narrativas que luchan por restaurar el equilibrio y la dignidad en nuestra sociedad.

La historia que deseo contar se centra en Alexander Obregón, un amigo, poeta y profesor que, tras un injusto paso por la cárcel, se enfrenta a las luces y sombras de una sociedad que lo señala a pesar de su inocencia. Su experiencia, que comenzó con una llamada tres días después de su liberación, revela una narrativa dura y conmovedora que refleja la tragedia de muchos colombianos. A través de su historia, busco evidenciar que, incluso en medio del caos, siempre hay un destello de esperanza.

Como director, mi motivación surge de una profunda conexión personal con la historia de Alexander Obregón y la realidad que representa. En un país donde la corrupción y la injusticia son omnipresentes, siento que es mi deber como narrador y cineasta dar voz a aquellos que han sido silenciados por un sistema que a menudo prioriza la impunidad sobre la verdad. Esta obra no solo es un proyecto cinematográfico; es una misión personal y social que busca iluminar las sombras que cubren la vida de muchos colombianos.

Uno de los elementos que me impulsa a dirigir este documental es la necesidad de visibilizar las injusticias que enfrentan personas como Alexander, quienes, a pesar de su inocencia, se convierten en víctimas de un sistema judicial que falla en proteger sus derechos. La historia de los Falsos Positivos Judiciales es un tema que resuena profundamente en mi corazón, ya que refleja una realidad que he observado a lo largo de mi vida.

La injusticia que ha sufrido nuestro protagonista es un eco de las experiencias de miles de colombianos que, como él, han sido atrapados en un ciclo de violencia y desigualdad. Quiero que el público comprenda que detrás de cada estadística hay una vida, una historia, un ser humano que merece ser escuchado.

Además, me motiva la idea de explorar la resiliencia humana. A través de la vida de Alexander, quiero mostrar cómo, incluso en las circunstancias más adversas, el espíritu humano puede encontrar formas de sanar y resistir. Su viaje no solo es una historia de sufrimiento, sino también de esperanza y superación. Quiero que el espectador sienta la fuerza de su lucha y se inspire en su capacidad para encontrar luz en medio de la oscuridad. Esta narrativa de resiliencia es fundamental en un país que ha sufrido tanto, y creo que es crucial que se comparta para fomentar un sentido de comunidad y solidaridad.

Otro aspecto que me impulsa es la importancia de la empatía en la narrativa. A través de este documental, busco crear un puente entre el espectador y la realidad de Alexander. Quiero que el público no solo vea su historia, sino que la sienta en su interior. Utilizaré técnicas cinematográficas que permitan una conexión emocional profunda, como la utilización de planos cercanos que capturen las expresiones y emociones de Alexander, así como la inclusión de su poesía, que es un reflejo de su alma y su lucha. La música y el sonido también jugarán un papel fundamental en la creación de una atmósfera que resuene con la experiencia del espectador, llevándolo a un viaje emocional que lo invite a reflexionar sobre su propia relación con la justicia y la verdad.

Finalmente, mi visión como director está impulsada por la esperanza de que "Poema de una Sombra" no solo sea un documental que informe, sino que también inspire a la acción.

Quiero que esta obra sirva como un llamado a la reflexión y al cambio, motivando a los espectadores a cuestionar el estado actual de la justicia en Colombia y a involucrarse en la lucha por un futuro más equitativo. A través de la historia de Alexander, espero encender una chispa de conciencia que impulse a otros a alzar la voz y a luchar por la verdad y la justicia en sus propias comunidades.

En resumen, mi motivación para dirigir "Poema de una Sombra" radica en la necesidad de contar una historia que no solo refleje la realidad de la injusticia en Colombia, sino que también celebre la resiliencia del espíritu humano. Quiero que esta obra sea un faro de esperanza, un recordatorio de que, incluso en los momentos más oscuros, siempre hay una luz que puede guiar el camino hacia un futuro mejor.

Como productores buscamos ser un proyecto que trascienda las fronteras del entretenimiento, convirtiéndose en un vehículo de cambio social. La producción se enfocará en la calidad y la autenticidad, utilizando un enfoque cinematográfico que resalte las emociones humanas. Queremos que cada imagen y cada sonido cuenten una historia, que el espectador se sumerge en la realidad de Alexander y, a través de su viaje, comprenda la complejidad de la injusticia en Colombia.

El tratamiento audiovisual se basará en un enfoque documental que combina entrevistas íntimas con elementos narrativos. Utilizaremos una cinematografía poética que capture la esencia de los lugares que han marcado la vida de Alexander, así como su proceso de sanación y búsqueda de justicia. La música y el sonido jugarán un papel crucial, creando una atmósfera que complemente la narrativa y resuene emocionalmente con el público.

Este proyecto es más que una simple historia; es un llamado a la empatía y a la acción. A través de "Poema de una Sombra", espero hacer visible lo invisible y mostrar la capacidad de resiliencia que existe en una sociedad tan desigual. Quiero que el perdón y la verdad prevalezcan, y que la historia de Alexander inspire a otros a luchar por un futuro más justo.