



HOGAR SIN INSTRUCCIONES

UNA PELÍCULA DE SEBASTIÁN BENALCÁZAR VEGA

PEACOCK FILMS

USFQ CINE



Bolivia Lab



Salón de Productores y Proyectos Cinematográficos



Programa
IBERMEDIA

A vintage television set is mounted on a wall with light-colored square tiles. The screen displays a blurry, out-of-focus image of an outdoor scene, possibly a porch or patio, featuring a striped awning and some greenery. To the left of the TV, a black power cord is plugged into a wall outlet. Below the TV, a portion of a black electronic device, possibly a VCR or a power supply unit, is visible.

CRONOGRAMA

**HOGAR SIN
INSTRUCCIONES**

UNA PELÍCULA DE SEBASTIÁN BENALCÁZAR VEGA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES HOGAR SIN INSTRUCCIONES

NOMBRE DEL PROYECTO:	Hogar Sin Instrucciones
DIRECTOR:	Sebastián Benalcázar Vega
PRODUCTORA:	Camila Bravo
CASA PRODUCTORA:	Peacock Films SCC

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Organización y respaldo del material de rodaje.																				X	X	X	X			
Montaje, edición y desarrollo del primer corte.																				X	X	X	X			
Ajustes de montaje y corte final.																				X	X	X	X			
Diseño sonoro, sonorización y musicalización.																				X	X	X	X			
Corrección y finalización de color.																				X	X	X	X			
Créditos, traducción y subtítulaje.																				X	X	X	X			
Finalización, masterización, DCP y entregables.																				X	X	X	X			
Edición de tráiler y desarrollo de materiales promocionales.																				X	X	X	X			
Registros v trámites de la obra finalizada.																				X	X	X	X			

[illegible][illegible]