

UN VIEJO SIN DOCUMENTOS



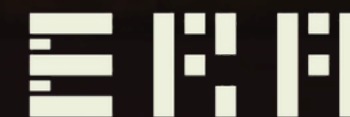
FESTIVAL INTERNACIONAL
DEL NUEVO CINE
LATINOAMERICANO



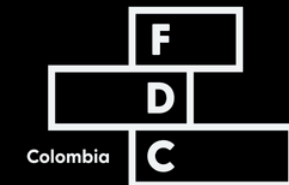
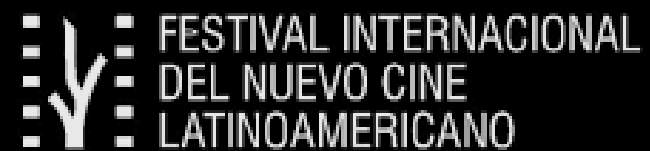
MEJOR GUIÓN INÉDITO FESTIVAL
DEL NUEVO CINE
LATINOAMERICANO DE LA HABANA
2023

MEJOR GUIÓN EN EL FONDO
DISTRITAL PARA LAS ARTES DE
SANTA AMRTA FODCA
2022

GANADOR DEL FONDO PARA EL
DESARROLLO CINEMATOGRAFICO
EN LA MODALIDAD DE GUION PARA
LARGOMETRAJE
2020



FONDO
AUDIOVISUAL
PARA LA
EQUIDAD RACIAL



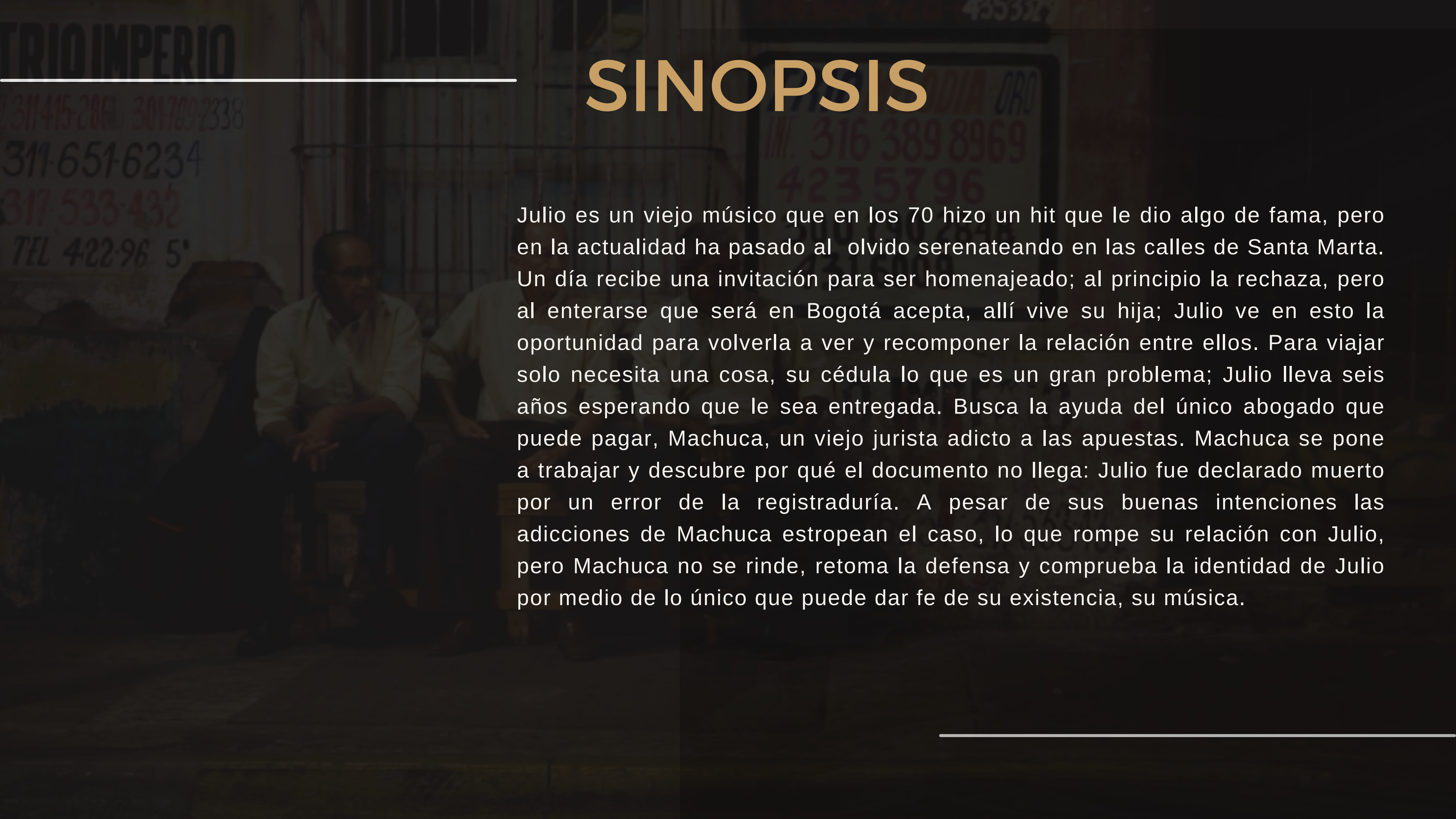
MEJOR GUIÓN EN EL FONDO
DISTRICTAL PARA LAS ARTES DE
SANTA AMRTA FODCA
2022

GANADOR DEL FONDO PARA EL
DESARROLLO CINEMATOGRAFICO
EN LA MODALIDAD DE GUION PARA
LARGOMETRAJE
2020



FONPROCINE

Esta película es una comedia-dramática de 90 minutos.



SINOPSIS

Julio es un viejo músico que en los 70 hizo un hit que le dio algo de fama, pero en la actualidad ha pasado al olvido serenateando en las calles de Santa Marta. Un día recibe una invitación para ser homenajeado; al principio la rechaza, pero al enterarse que será en Bogotá acepta, allí vive su hija; Julio ve en esto la oportunidad para volverla a ver y recomponer la relación entre ellos. Para viajar solo necesita una cosa, su cédula lo que es un gran problema; Julio lleva seis años esperando que le sea entregada. Busca la ayuda del único abogado que puede pagar, Machuca, un viejo jurista adicto a las apuestas. Machuca se pone a trabajar y descubre por qué el documento no llega: Julio fue declarado muerto por un error de la registraduría. A pesar de sus buenas intenciones las adicciones de Machuca estropean el caso, lo que rompe su relación con Julio, pero Machuca no se rinde, retoma la defensa y comprueba la identidad de Julio por medio de lo único que puede dar fe de su existencia, su música.

MOTIVACIÓN DEL DIRECTOR

A la casa de una amiga abogada llegó un anciano que traía consigo un ramo de flores, él se las entregó como gesto de gratitud; la razón, mi amiga logró lo que por más de cuatro años nadie había podido hacer por él: Que la registraduría de la nación le entregara su documento de identidad. Recuerdo que el anciano sacó su cédula y la mostró con el mismo orgullo que un atleta muestra una medalla de oro y no era para menos, por años este señor fue algo más que una sombra, un fantasma que deambulaba por las calles de la ciudad; Las más disímiles diligencias como sacar una cita médica, cobrar un trabajo o ingresar a un lugar, se convertían en toda una proeza para él. Este encuentro con el anciano me hizo reflexionar sobre las pequeñas victorias y cómo ciertas cosas pueden parecer no muy importantes para algunos pero para otros, significan todo. También reflexioné sobre la absurda relación que tenemos los colombianos con nuestro documento de identidad; para nosotros, olvidar la cédula al salir se vuelve una preocupación inmediata, un colombiano no va a ninguna parte sin su cédula, siempre tenemos el temor de ser detenido por un policía o un grupo ilegal y en caso de no tener el documento, terminar arrestado o quién sabe dónde.

Un Viejo sin Documentos es una película sobre los pequeños triunfos y lo que estos significan para algunas personas, es una película sobre la gente que por su edad y el lugar donde les tocó vivir, no se espera que sean capaces de hacer algo, esta es una película sobre nosotros y lo absurdo que puede llegar a ser nuestra sociedad; esta es una comedia, tan profunda como la vida misma, porque para hacer una comedia hay que entender la naturaleza de la vida y saber que no hay situación por más absurda, surrealista o extravagante que sea, que no esté basada en la verdad humana. Esto es una comedia negra que se ríe de las instituciones, de nosotros mismos pero sobre todo, esta es una película sobre las segundas oportunidades y de lo que somos capaces de hacer por defender nuestra identidad. Todas estas son las razones que nos llevaron a querer hacer esta película.



TRAYECTORIA DEL PROYECTO

- Ganador estímulo de desarrollo de guión FDC, Colombia 2020
- Ganador estímulo para escritura de guión FODCA, Colombia 2021
- Participación en el mercado de coproducción Faro José Ignacio JIFF, Uruguay 2022
- Participación en desarrollo de proyectos Nuevas Miradas-EICTV, San Antonio de los baños, Cuba 2022
- Participación en el laboratorio de proyectos Diáspora Lab, Salvador de Bahía, Brasil 2022
- Ganador mejor pitch en el OperaLab de Guiones del Festival Internacional de Cine de Villa de Leyva, Colombia 2022
- Premio Coral al mejor Guion Inédito en el 44º Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano en la Habana, Cuba 2023
- Ganador del FONDO ERA- Manos Visibles y LUMINATE
- Ganador del fondo de co producción minoritaria FONPROCINE



La Caracola Films S.A.S es una empresa de creación y producción audiovisual colombiana, ubicada en la ciudad de Santa Marta. Es una casa productora con un enfoque étnico y territorial, que busca contribuir con la representación del Caribe en el cine y la TV.

Ha producido cortometrajes como “El hombre sin cabeza” (2023) seleccionado en el Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias. El cortometraje “Dulce” (2022) seleccionado en el Working Progress del FICCI. También se encuentra en postproducción del cortometraje “DIENTES DE YUCA” ganador del Fondo Para el Desarrollo Cinematográfico en la categoría de Realización de Cortometrajes Étnico en 2023. En el 2022 produjo la serie web titulada “EL EXCLUSIVO” y en el 2023 la serie Las Visitantes para el Sistema de Medios Públicos. Actualmente producen el largometraje “Las Visitantes” ganador del Estímulo de producción de largometrajes étnicos, del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico en el 2023 y el largometraje Un Viejo sin Documentos, guión ganador de estímulos de desarrollo FDC 2020 y FODCA 2022.



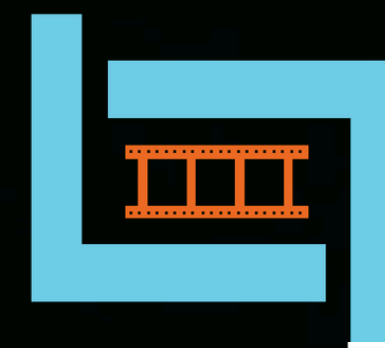
Elsa Turull decide en 2012 emprender en el cine a través de su casa productora LARIMAR FILMS logrando los títulos: ¿Quién Manda?, “Los Súper”, “Al Sur de la Inocencia”, “Código Paz”, “En tu Piel”, “Flor” y “La Estrategia del Mero” esta última asumiendo su primera coproducción internacional con Brasil, Puerto Rico y Colombia.

La Responsabilidad Social, en materia cinematográfica de la empresa está enfocada en documentar la parte cultural, social y religiosa de la devoción de la Virgen de Altagracia, explorando siempre diferentes perspectivas. Luego de que la empresa sacara su primer título “Camino a Higüey”, y ver la importancia de este para la sociedad y la cultura dominicana, decide incursionar en la dirección de documentales religiosos, en temas Altagracianos bajo los títulos “Donde floreció una devoción” y “El Custodio de la Virgen”. Otros títulos en cortometrajes: “Ayer, Hoy y Siempre”, “Tati”, “El Arte de la fe”, “Tú me dijiste” “Oh, Madre Purísima”, “La Ruta de la Fe” y “Coronación a la Virgen de Altagracia”.

Lograr que sus producciones puedan verse fuera de su país es el principal logro que encabeza Elsa Turull de Alma como productora dominicana, conquistando plazas como: Italia, México, Colombia, Rumania, Guadalajara, España, Bogotá, Polonia, Transilvania, Suiza-Friburgo, Taipéi, Busan, Alemania, Buenos Aires, Singapur, Francia - Cannes, Santiago de Chile, Montreal, Jerevan, Nazaret, New York, Los Ángeles y Miami participando con sus películas en importantes festivales, mercados, plataformasstreaming y estrenos comerciales en salas de cine de arte.



LA CARACOLA
FILMS



LARIMAR
FILMS

Una película de Edgar De Luque Jácome

ETAPA		ACTIVIDAD		AÑO																					
		2020	2021	2022	2023	2024-2025																			
DESARROLLO	Escritura y reescritura de guión																								
	Participación y postulación del guión en convocatorias: Laboratorios de guion, Mercados, encuentros de industria, fondos de financiación, entre otros.																								
	Realización de propuesta audiovisual																								
	Conformación del equipo base y proyección presupuestal																								
		2026																							
ETAPA	ACTIVIDAD	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6	MES 7	MES 8	MES 9	MES 10	MES 11	MES 12												
PREPRODUCCIÓN-PREVIA	Consecución de recursos																								
	CASTING																								
	Inicio de proceso resolución proyecto nacional ley 814																								
	Exploración y primer acercamiento a posibles locaciones y storyboard																								
	Cotizaciones																								
		2027																							
ETAPA	ACTIVIDAD	MES 1				MES 2				MES 3															
		SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4												
PREPRODUCCIÓN	Scouting final y aprobación																								
	Casting final y aprobación																								
	Inicio de ensayos																								
	Diseño de producción																								
	Contratación de proveedores y alquileres																								
	Trabajo de mesa con el equipo																								
	Pre produccion de arte																								
	Pruebas de cámara																								
ETAPA	ACTIVIDAD	MES 4				MES5				MES 6				MES 7				MES 8				MES 9			
		SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4
PRODUCCIÓN	Rodaje																								
	Envío de material por semana																								
POSPRODUCCIÓN	Revelado																								
	Digitalización																								
	Proxies																								
	Edición																								
	Música original																								
	Diseño Sonoro y compra de licencias																								
	Colorización																								
	Diseño de títulos y créditos y subtitulación																								
		2027-2028																							
ETAPA	ACTIVIDAD	MES 10				MES 11				MES 12				MES 1				MES 2				MES 3			

[illegible]

PRESUPUESTO MODELO FICCIÓN 2026

Este presupuesto esta completamente formulado por favor tenga mucho cuidado al diligenciarlo, cualquier error afectaría el resultado total.
Usted podrá añadir filas si lo considera necesario y/o dejar en blanco los ítems que no requiera su proyecto. Por favor verificar siempre que las formulas en el formato funcionen correctamente

RESUMEN	
DESARROLLO	48.300.000
PREPRODUCCIÓN	176.600.000
PRODUCCIÓN	773.600.000
POSPRODUCCIÓN	425.000.000
TOTAL	1.423.500.000

1 dólar=	3.800
----------	-------

Para efectos de la etapa de postulación y evaluación de la convocatoria FDC, se deberá utilizar como referencia una tasa representativa del mercado (TRM) de 3.800 pesos por dolar.

COD.	Ítem	Unidad	Cantidad.	Vr. Unitario	Vr. Total en pesos	Total ítem en pesos	Subtotales en pesos	Totales en dólares
1	DESARROLLO						48.300.000	12.711
1.1	GUION					30.300.000		7.974
1.1.1	Adquisición de derechos de adaptación de obras literarias	Semanas	0	-	-			0
1.1.2	Adquisición de derechos de guión	Paquete	1	12.000.000	12.000.000			3.158
1.1.3	Reescrituras de guion	Seleccionar	0	-	-			0
1.1.4	Honorarios de guionistas	Paquete	1	8.000.000	8.000.000			2.105
1.1.5	Asesorías/Script doctor/Corrección de estilo	Meses	3	2.000.000	6.000.000			1.579
1.1.6	Guión dibujado (Storyboard)	Seleccionar	0	-	-			0
1.1.7	Traducciones	Paquete	1	4.000.000	4.000.000			1.053
1.1.8	Registros guion	Seleccionar	0	-	-			0
1.1.9	Fotocopias guion /encuadernación	Paquete	1	300.000	300.000			79
	Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
1.2	PRODUCTORES					4.000.000		1.053
1.2.1	Productor(es) ejecutivo(s)	Paquete	1	4.000.000	4.000.000			1.053
1.2.2	Asistente productor(es) ejecutivo(s)	Seleccionar	0	-	-			0
1.2.3	Productor de campo	Seleccionar	0	-	-			0
1.2.4	Asistente productor de campo	Seleccionar	0	-	-			0
1.2.5	Jefe de desarrollo	Seleccionar	0	-	-			0

1.2.6	Gerente de producción	Seleccionar	0	-	-	0
1.2.7	Productor de línea	Seleccionar	0	-	-	0
1.2.8	Coordinador de producción	Seleccionar	0	-	-	0
1.2.9	Asistente coordinador de producción	Seleccionar	0	-	-	0
1.2.10	Particantes	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						
1.3	GESTIÓN				5.000.000	1.316
1.3.1	Elaboración piezas audiovisuales/teaser para la consecución de patrocinio	Paquete	1	5.000.000	5.000.000	1.316
1.3.2	Elaboración de copias de las piezas audiovisuales, discos duros etc	Seleccionar	0	-	-	0
1.3.3	Elaboración e impresión portafolio y piezas gráficas	Seleccionar	0	-	-	0
1.3.4	Gastos de representación, presentaciones a inversionistas etc.	Seleccionar	0	-	-	0
1.3.5	Inscripciones a talleres, festivales y mercados	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						
1.4	LOGÍSTICA				9.000.000	2.368
1.4.1	Transporte personas terrestre	Paquete	1	2.000.000	2.000.000	526
1.4.2	Transporte personas aéreo	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.3	Transporte personas fluvial	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.4	Alimentación	Paquete	1	7.000.000	7.000.000	1.842
1.4.5	Alojamiento	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.6	Gastos de viaje	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.7	Cafetería	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.8	Lavandería	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.9	Enfermero	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.10	Alquiler de radios	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.11	Seguridad	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.12	Seguros de equipos	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.13	Seguros de responsabilidad civil	Seleccionar	0	-	-	0
1.4.14	Aseo, baños portátiles	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						
1.5	SEGUROS, ASPECTOS JURÍDICOS Y FINANCIEROS				-	-
1.5.1	Asesoría legal y gastos legales	Seleccionar	0	-	-	0
1.5.2	Gastos de timbre y notaría	Seleccionar	0	-	-	0
1.5.3	Gastos de gravámenes financieros, transacciones y otros	Seleccionar	0	-	-	0
1.5.4	Seguros de responsabilidad civil	Seleccionar	0	-	-	0
1.5.5	Seguros de equipos	Seleccionar	0	-	-	0
1.5.6	Pólizas de cumplimiento	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						
1.6	GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE OFICINA				-	-
1.6.1	Arriendo oficina	Seleccionar	0	-	-	0
1.6.2	Servicios públicos (luz, agua, gas)	Seleccionar	0	-	-	0
1.6.3	Telefonía e internet	Seleccionar	0	-	-	0
1.6.4	Insumos de oficina	Seleccionar	0	-	-	0
1.6.5	Alquiler equipo de oficina	Seleccionar	0	-	-	0
1.6.6	Gastos de correo y mensajería local e internacional	Seleccionar	0	-	-	0

1.6.7	Fotocopias	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".							
1.7	PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS					-	-
1.7.1	Secretaria(s)	Seleccionar	0	-	-		0
1.7.2	Mensajero (s)	Seleccionar	0	-	-		0
1.7.3	Contador(es) y asistente contable	Seleccionar	0	-	-		0
1.7.4	Aseo y cafetería	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
1.8	MERCADEO Y PUBLICIDAD					-	-
1.8.1	Plan de mercadeo / Ruta crítica de filmación / Ruta tecnológica	Seleccionar	0	-	-		0
1.8.2	Asesor de mercadeo	Seleccionar	0	-	-		0
1.8.3	Estudios de mercado	Seleccionar	0	-	-		0
1.8.4	Análisis de Audiencias	Seleccionar	0	-	-		0
1.8.5	Focus group	Seleccionar	0	-	-		0
1.8.6	Encuestas y entrevistas	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							

2	PREPRODUCCIÓN					176.600.000	46.474
2.1	PRODUCTORES					19.500.000	5.132
2.1.1	Gerente de producción	Seleccionar	0	-	-		0
2.1.2	Productora General	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
2.1.3	Productor de línea	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
2.1.4	Coordinación de producción ejecutiva	Seleccionar	0	-	-		0
2.1.5	Asistente(s) de producción	Paquete	1	3.500.000	3.500.000		921
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.2	PRODUCCIÓN DE CAMPO					10.000.000	2.632
2.2.1	Productor de campo	Meses	2	3.000.000	6.000.000		1.579
2.2.2	Asistente(s) de producción de campo	Meses	2	1.500.000	3.000.000		789
2.2.3	Scouting	Paquete	1	1.000.000	1.000.000		263
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.3	DIRECCIÓN Y CABEZAS DE EQUIPO					56.600.000	14.895
2.3.1	Director	Paquete	1	10.600.000	10.600.000		2.789
2.3.2	Asistente de dirección	Semanas	2	2.000.000	4.000.000		1.053
2.3.3	Director de fotografía	Paquete	1	9.000.000	9.000.000		2.368
2.3.4	Director de arte/diseñador de producción	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
2.3.5	coordinador de arte	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
2.3.6	Utilero	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
2.3.7	Asistente de utilería	Seleccionar	0	-	-		0
2.3.8	constructores de escenografia	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
2.3.9	Diseñador de vestuario	Paquete	1	4.000.000	4.000.000		1.053
2.3.10	Asistente de vestuario	Seleccionar	0	-	-		0
2.3.11	Ambientador	Paquete	1	4.000.000			#VALUE!
2.3.12	Sonidista	Paquete	1	-	-		0
2.3.13	Continuista	Semanas	1	2.000.000	2.000.000		526
2.3.14	Otros equipo artístico y técnico	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.4	CASTING					19.000.000	5.000

2.4.1	Director de casting	Meses	3	5.000.000	15.000.000		3.947
2.4.2	Asistente de casting	Meses	2	2.000.000	4.000.000		1.053
2.4.3	Alquiler locaciones para casting	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.5	ENSAYOS				4.000.000		1.053
2.5.1	Pruebas maquillaje, vestuario y escenografía	Paquete	1	2.000.000	2.000.000		526
2.5.2	Alquiler locaciones para ensayo	Paquete	1	2.000.000	2.000.000		526
2.5.3	Ensayos de actores	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.6	PRUEBAS CÁMARA				1.000.000		263
2.6.1	Pruebas de fotografía	Paquete	1	1.000.000	1.000.000		263
2.6.2	Pruebas cámara	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.7	LOGÍSTICA				37.000.000		9.737
2.7.1	Transporte personas y carga terrestre	Paquete	1	20.000.000	20.000.000		5.263
2.7.2	Transporte personas y carga aéreo	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
2.7.3	Transporte personas y carga fluvial	Seleccionar	0	-	-		0
2.7.4	Alimentación	Paquete	1	8.000.000	8.000.000		2.105
2.7.5	Alojamiento	Paquete	1	2.000.000	2.000.000		526
2.7.6	Gastos de viaje	Paquete	1	1.000.000	1.000.000		263
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.8	SEGUROS, ASPECTOS JURÍDICOS Y FINANCIEROS				15.000.000		3.947
2.8.2	Asesoría legal y gastos legales	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
2.8.3	Gastos Fiduciaria	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.4	Seguro asistcard	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.5	Gastos de timbre y notaría	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.6	Gastos de gravámenes financieros, transacciones y otros	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.7	Seguros de responsabilidad civil	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.8	Seguros de equipos	Seleccionar	0	-	-		0
2.8.9	Pólizas de cumplimiento	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.9	GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE OFICINA				4.500.000		1.184
2.9.1	Arriendo oficina	Paquete	3	1.500.000	4.500.000		1.184
2.9.2	Servicios públicos (luz, agua, gas)	Seleccionar	0	-	-		0
2.9.3	Telefonía e internet	Seleccionar	0	-	-		0
2.9.4	Insumos de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
2.9.5	Alquiler equipo de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
2.9.6	Gastos de correo y mensajería local e internacional	Seleccionar	0	-	-		0
2.9.7	Fee de producción						0
2.9.8	Fotocopias	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".							
2.10	PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS				10.000.000		2.632
2.10.1	Secretaria(s)	Seleccionar	0	-	-		0
2.10.2	Mensajero (s)	Seleccionar	0	-	-		0
2.10.3	Contador(es) y asistente contable	Meses	5	2.000.000	10.000.000		2.632
2.10.4	Otros asistentes contables y administrativos	Seleccionar	0				0

2.10.4	Aseo y cafetería	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						0
2.11	MERCADEO Y PUBLICIDAD				-	-
2.11.1	Estudios de mercado	Seleccionar	0	-	-	0
2.11.2	Asesor de mercadeo	Seleccionar	0	-	-	0
2.11.3	Análisis de Audiencias	Seleccionar	0	-	-	0
2.11.4	Focus group	Seleccionar	0	-	-	0
2.11.5	Encuestas y entrevistas	Seleccionar	0	-	-	0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".						

3	PRODUCCIÓN					773.600.000	203.579
3.1	PERSONAL DIRECCIÓN					50.000.000	13.158
3.1.1	Director(es)	Paquete	1	20.000.000	20.000.000		5.263
3.1.2	Asistente de dirección	Semanas	4	2.500.000	10.000.000		2.632
3.1.3	Otros asistentes de dirección	Semanas	4	2.000.000	8.000.000		2.105
3.1.4	Continuista (Script)	Semanas	4	2.000.000	8.000.000		2.105
3.1.5	Foto fija y making off	Seleccionar	0	-	-		0
3.1.6	Coordinador de extras	Meses	4	1.000.000	4.000.000		0
3.1.6	Detrás de cámaras				-		0
3.1.7	Practicantes	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.2	PERSONAL PRODUCCIÓN					39.500.000	10.395
3.2.1	Coordinador de Producción	Paquete	1	8.500.000	8.500.000		2.237
3.2.2	Asistente coordinador de producción	Seleccionar	0	-	-		0
3.2.3	Productor general	Paquete	1	15.000.000	15.000.000		3.947
3.2.4	Productor de línea	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
3.2.5	Gerente de Producción*	Seleccionar	0	-	-		0
3.2.6	Asistentes Produccion	Paquete	2	3.000.000	6.000.000		1.579
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							0
3.3	PERSONAL PRODUCCIÓN DE CAMPO					10.800.000	2.842
3.3.1	Productor de campo	Semanas	4	1.700.000	6.800.000		1.789
3.3.2	Gerente de locaciones	Seleccionar	0	-	-		0
3.3.3	Asistente de producción de campo	Semanas	4	1.000.000	4.000.000		1.053
3.3.4	Otros asistentes de producción de campo	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.4	ELENCO					69.000.000	18.158
3.4.1	Protagonicos	Paquete	1	30.000.000	30.000.000		7.895
3.4.2	Secundarios	Paquete	1	15.000.000	15.000.000		3.947
3.4.3	Figurantes	Paquete	1	9.000.000	9.000.000		2.368
3.4.4	Extras	Paquete	1	15.000.000	15.000.000		3.947
3.4.5	Agencia de extras	Seleccionar	0	-	-		0
3.4.6	Dobles	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.5	PERSONAL DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA					90.300.000	23.763
3.5.1	Director de fotografía	Paquete	1	15.500.000	15.500.000		4.079
3.5.2	Operador de cámara	Seleccionar	0	-	-		0

3.5.3	Asistente de cámara I (foquista)	Semanas	4	2.900.000	11.600.000		
3.5.4	Asistente de cámara II	Semanas	4	1.800.000	7.200.000		
3.5.5	Asistente de cámara III (<i>Video assist</i>)	Semanas	4	1.400.000	5.600.000		
3.5.6	Técnico de imagen digital (DIT)	Semanas	4	2.800.000	11.200.000		
3.5.7	Luminotécnico (<i>Gaffer</i>)	Semanas	4	3.800.000	15.200.000		
3.5.8	Best boy	Semanas	4	3.000.000	12.000.000		
3.5.9	Asistente de luces I	Semanas	4	1.500.000	6.000.000		
3.5.10	Asistente de luces II	Semanas	4	1.500.000	6.000.000		
3.5.11	Otros asistentes de luces/ asistentes camión de luces	Seleccionar	0	-	-		
3.5.12	Maquinista	Seleccionar	0	-	-		
3.5.13	Electricista	Seleccionar	0	-	-		
3.5.14	Operador <i>Steady Cam</i>	Seleccionar	0	-	-		
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>							
3.6	PERSONAL DEPARTAMENTO DE ARTE					98.400.000	25.895
3.6.1	Director de arte/ Diseñadora de producción	Paquete	1	15.000.000	15.000.000		3.947
3.6.2	Coordinador de arte	Semanas			-		0
3.6.3	Asistente de arte I	Seleccionar	0	-	-		0
3.6.4	Otros asistentes de arte	Seleccionar	0	-	-		0
3.6.5	Productor de arte	Semanas	4	2.000.000	8.000.000		2.105
3.6.6	Diseñador de concepto	Seleccionar	0	-	-		0
3.6.7	Diseño gráfico						0
3.6.8	Coordinador de efectos especiales	Seleccionar	0	-	-		0
3.6.9	Escenógrafo	Semanas	4	1.900.000	7.600.000		2.000
3.6.10	Equipo de elaboración de escenografías	Paquete	1	4.000.000	4.000.000		1.053
3.6.11	Ambientador	Semanas	4	1.700.000	6.800.000		1.789
3.6.12	Asistente(s) de ambientación	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
3.6.13	Utilero	Semanas	5	1.600.000	8.000.000		2.105
3.6.14	Asistente(s) de utilería	Paquete	1	4.000.000	4.000.000		1.053
3.6.15	Jefes de Peinados						0
3.6.16	Diseñador de vestuario	Semanas	4	3.300.000	13.200.000		3.474
3.6.17	Vestuarista	Seleccionar	0	-	-		0
3.6.18	Asistente(s) de vestuario	Paquete	1	7.000.000	7.000.000		1.842
3.6.19	Jefe de maquillaje	Semanas	4	3.200.000	12.800.000		3.368
3.6.20	Asistente(s) de maquillaje	Paquete	1	6.000.000	6.000.000		1.579
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>							
3.7	PERSONAL DEPARTAMENTO DE SONIDO					23.000.000	6.053
3.7.1	Sonidista	Semanas	4	3.500.000	14.000.000		3.684
3.7.2	Microfonista	Paquete	1	9.000.000	9.000.000		2.368
3.7.3	Asistente de sonido	Seleccionar	0	-	-		0
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>							
3.8	PERSONAL PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD					-	-
3.8.1	Limpieza y medidas de seguridad	Seleccionar	0	-	-		0
3.8.2	Coordinador covid	Seleccionar	0	-	-		0
3.8.3	Asistente de coordinación covid	Seleccionar	0	-	-		0
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>							0
3.9	EQUIPO DE RODAJE, ACCESORIOS Y MATERIALES					166.800.000	43.895
3.9.1	Pruebas cámara	Seleccionar	0	-	-		0

3.9.2	Veanete de cámara								
3.9.3	Alquiler equipos para Teaser	Seleccionar	0	-	-				
3.9.4	Alquiler Cámara y accesorios	Días	28	700.000	19.600.000				
3.9.5	Alquiler óptica y accesorios	Días	28	1.500.000	42.000.000				
3.9.6	Alquiler paquete de luces y <i>grip</i>	Semanas	4	5.000.000	20.000.000				
3.9.7	Alquiler otros equipos (grúas, <i>jibs</i> , <i>dollies</i> , cabezas, <i>camera car</i> ,	Semanas	4	1.300.000	5.200.000				
3.9.8	Alquiler planta o generador	Seleccionar	0	-	-				
3.9.9	Electricidad y Tramoya	Seleccionar	0	-	-				
3.9.10	Material virgen (latas)	Paquete	1	66.000.000	66.000.000				
3.9.11	Discos duros u otros medios de almacenamiento	Paquete	1	7.000.000	7.000.000				
3.9.12	Expendables de cámara	Seleccionar	0	-	-				
3.9.13	Expendable de electricidad y tramoya	Seleccionar	0	-	-				
3.9.14	Reparaciones	Seleccionar	0	-	-				
3.9.15	Compras misceláneas de rodaje, accesorios y materiales	Paquete	1	7.000.000	7.000.000				
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>									
3.10	MATERIALES DE ARTE, ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA, MAQUILLAJE Y VESTUARIO					55.000.000			
3.10.1	FX (efectos especiales en escena: disparos, explosiones, juegos	Paquete	1	6.000.000	6.000.000				
3.10.2	Compras y alquileres ambientación (incluye vehículos en escena)	Paquete	1	7.000.000	7.000.000				
3.10.3	Compras y alquileres escenografía	Paquete	1	10.000.000	10.000.000				
3.10.4	Compras y alquileres utilería	Paquete	1	4.000.000	4.000.000				
3.10.5	Compras y alquileres vestuario	Paquete	1	15.000.000	15.000.000				
3.10.6	Compras y alquileres maquillaje y peinado	Paquete	1	8.000.000	8.000.000				
3.10.7	Pruebas maquillaje, vestuario y escenografía	Seleccionar	0	-	-				
3.10.7	Box rental Arte	Seleccionar	0	-	-				
3.10.7	Transportes arte	Seleccionar	0	-	-				
3.10.7	Expendables	Seleccionar	0	-	-				
3.10.7	Gastos Oficina arte mas perdidas y reparaciones	Seleccionar	0	-	-				
3.10.7	Bodega	Meses	1	2.000.000	2.000.000				
3.10.8	Restauración y limpieza	Paquete	1	3.000.000	3.000.000				
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>									
3.11	MATERIALES DE SONIDO					-			
3.11.1	Alquiler de equipos de sonido	Seleccionar	0	-	-				
3.11.2	Compras misceláneas de sonido	Seleccionar	0	-	-				
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>									
3.12	LOCACIONES					33.000.000			
3.12.1	Alquiler de locaciones	Paquete	1	30.000.000	30.000.000				
3.12.2	Bodega arte y construcciones	Seleccionar	0	-	-				
3.12.3	Reparación y daños en locaciones	Paquete	1	3.000.000	3.000.000				
<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>									
3.13	LOGÍSTICA					111.000.000			
3.13.1	Transporte personas y carga terrestre	Paquete	1	35.000.000	35.000.000				
3.13.2	Transporte personas y carga aéreo nacional	Paquete	1	7.000.000	7.000.000				
3.13.3	Radios	Paquete	1	1.000.000	1.000.000				
3.13.4	Enfermería y primeros auxilios	Meses	1	4.000.000	4.000.000				
3.13.5	Pruebas Covid	Seleccionar	0	-	-				
3.13.6	Elementos de consumo para bioseguridad	Seleccionar	0	-	-				
3.13.7	Seguridad	Meses	1	7.000.000	7.000.000				

3.13.8	Alimentación	Paquete	1	50.000.000	50.000.000		13.158
3.13.9	Alojamiento equipo de rodaje y actores	Paquete	1	1.000.000	1.000.000		263
3.13.10	Lavandería equipo de rodaje y actores	Meses	1	3.000.000	3.000.000		789
3.13.11	Cafetería	Seleccionar	0	-	-		0
3.13.12	Aseo, baños portátiles	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.14	SEGUROS, ASPECTOS JURÍDICOS Y FINANCIEROS				20.500.000		5.395
3.14.1	Asesoría legal y gastos legales	Seleccionar	0	-	-		0
3.14.2	Gastos de timbre y notaría	Seleccionar	0	-	-		0
3.14.3	Gastos de gravámenes financieros, transacciones y otros	Paquete	1	500.000	500.000		132
3.14.4	Seguros de responsabilidad civil	Seleccionar	0	-	-		0
3.14.5	Seguros de equipos	Paquete	1	20.000.000	20.000.000		5.263
3.14.6	Pólizas de cumplimiento	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.15	GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE OFICINA				300.000		79
3.15.1	Arriendo oficina	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.2	Servicios públicos (luz, agua, gas)	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.3	Telefonía e internet	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.4	Insumos de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.5	Alquiler equipo de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.6	Gastos de correo y mensajería local e internacional	Seleccionar	0	-	-		0
3.15.7	Fotocopias	Paquete	1	300.000	300.000		79
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.16	PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS				3.000.000		789
3.16.1	Secretaría(s)	Seleccionar	0	-	-		0
3.16.2	Mensajero (s)	Seleccionar	0	-	-		0
3.16.3	Contador(es) y asistente contable	Meses	1	3.000.000	3.000.000		789
3.16.4	Aseo y cafetería	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".							
3.17	MERCADEO Y PUBLICIDAD				3.000.000		789
3.17.1	Community manager	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
3.17.2	Asesor de mercadeo	Seleccionar	0	-	-		0
3.17.3	Estudios de mercado	Seleccionar	0	-	-		0
3.17.4	Análisis de Audiencias	Seleccionar	0	-	-		0
3.17.5	Focus group	Seleccionar	0	-	-		0
3.17.6	Encuestas y entrevistas	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							

4	POSPRODUCCIÓN				425.000.000		111.842
4.1	EDICIÓN				30.000.000		7.895
4.1.1	Edición o montaje	Paquete	1	30.000.000	30.000.000		7.895
4.1.2	Asistente de edición I	Seleccionar	0	-	-		0
4.1.3	Otros asistentes de edición	Seleccionar	0	-	-		0
4.1.4	Alquiler de equipos de edición	Seleccionar	0	-	-		0
Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".							
4.2	LABORATORIO				60.000.000		15.789

4.2.1	Coordinador de postproducción	Meses	5	3.000.000	15.000.000		3.947
4.2.2	Revelado negativo 16mm, 35 mm.	Paquete	1	18.000.000	18.000.000		4.737
4.2.3	Telecine o transfer	Seleccionar	0	-	-		0
4.2.4	Digitalización o escaner en alta resolución	Paquete	1	27.000.000	27.000.000		7.105
4.2.5	Restauración y limpieza	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.3	FINALIZACIÓN					37.000.000	9.737
4.3.1	Conformación	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.2	Corte de negativo	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.3	Etalonaje o dosificado	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.4	Interpositivo, Internegativo	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.5	Colorización	Paquete	1	22.000.000	22.000.000		5.789
4.3.6	Graficador	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.7	Estereoscopia	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.8	Subtitulación (subtitulación, subtitulación DCP, <i>spotting list</i> ,	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
4.3.9	Composición (diseño de títulos y créditos)	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
4.3.10	Coordinador de efectos especiales	Seleccionar	0	-	-		0
4.3.11	Efectos visuales	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.4	ACCESIBILIDAD					5.000.000	1.316
4.4.1	Subtitulado	Seleccionar	0	-	-		0
4.4.2	Audiodescripción	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
4.4.3	Lengua de señas colombiana	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.5	DELIVERY (incluye película y tráiler)					11.000.000	2.895
4.5.1	Data to film	Seleccionar	0	-	-		0
4.5.2	Copia 0 y posteriores	Seleccionar	0	-	-		0
4.5.3	Codificación DCP - DCI	Paquete			-		0
4.5.4	Master DCP	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
4.5.5	Archivo master (HDCamSR u otros)	Seleccionar	0	-	-		0
4.5.6	Materiales para depósito legal	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
4.5.7	Delivery formatos varios	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
4.5.8	Master HDCamSR	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.6	SONIDO (incluye película y tráiler)					43.000.000	11.316
4.6.1	Montaje/edición de sonido (honorarios de personal)	Paquete	1	35.000.000	35.000.000		9.211
4.6.2	Montaje/edición de sonido (alquiler de equipos y/o salas de mont	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.3	Grabación y edición de foley (incluye artista, grabador y sala)	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.4	Grabación de efectos/ambientes (honorarios de personal, alquiler	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
4.6.4	Locutor/narrador	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.5	Doblaje (honorarios de personal)	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.6	Estudio de grabación (alquiler, honorarios de personal de estudio,	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.7	Mezcla final y codificación (mezclador)	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
4.6.8	Mezcla final y codificación (sala de mezcla)	Seleccionar	0	-	-		0
4.6.9	Licencia codificación	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.7	MÚSICA					88.000.000	23.158

4.7.1	Derechos música original (composición y producción temas	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
4.7.2	Estudio de grabación (alquiler, honorarios personal de estudio,	Paquete	1	3.000.000	3.000.000		789
4.7.3	Honorarios músicos (intérpretes)	Paquete	1	15.000.000	15.000.000		3.947
4.7.4	Derechos temas musicales existentes	Paquete	1	60.000.000	60.000.000		15.789
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.8	TRAILER					5.000.000	1.316
4.8.1	Elaboración trailer	Paquete	1	5.000.000	5.000.000		1.316
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.9	LOGÍSTICA					16.000.000	4.211
4.9.1	Transporte personas aéreo nacional o internacional	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
4.9.2	Gastos de envío	Paquete	1	4.000.000	4.000.000		1.053
4.9.3	Alojamiento nacional o internacional	Paquete	1	2.000.000	2.000.000		526
4.9.4	Gastos de viaje	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.10	SEGUROS, ASPECTOS JURÍDICOS Y FINANCIEROS					10.000.000	2.632
4.10.1	Asesoría legal y gastos legales	Paquete	1	8.000.000	8.000.000		2.105
4.10.2	Gastos de timbre y notaría	Seleccionar	0	-	-		0
4.10.3	Gastos de gravámenes financieros, transacciones y otros	Paquete	1	2.000.000	2.000.000		526
4.10.4	Seguros de responsabilidad civil	Seleccionar	0	-	-		0
4.10.5	Seguros de equipos	Seleccionar	0	-	-		0
4.10.6	Pólizas de cumplimiento	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.11	GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE OFICINA					-	0
4.11.1	Arriendo oficina	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.2	Servicios públicos (luz, agua, gas)	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.3	Telefonía e internet	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.4	Insumos de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.5	Alquiler equipo de oficina	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.6	Gastos de correo y mensajería local e internacional	Seleccionar	0	-	-		0
4.11.7	Fotocopias	Seleccionar	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.12	PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS					10.000.000	2.632
4.12.1	Secretaría(s)	Seleccionar	0	-	-		0
4.12.2	Mensajero (s)	Seleccionar	0	-	-		0
4.12.3	Contador(es) y asistente contable	Paquete	1	10.000.000	10.000.000		2.632
4.12.4	Aseo y cafetería	Semanas	0	-	-		0
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatorias en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						
4.13	MERCADEO Y PUBLICIDAD					110.000.000	28.947
4.13.1	Community manager	Paquete	1				0
4.13.2	Asesor de mercadeo	Seleccionar	0	-	-		0
4.13.3	Agencia de promoción y distribución	Paquete	1	40.000.000	40.000.000		10.526
4.13.4	Estudios de mercado	Seleccionar	0	-	-		0
4.13.5	Análisis de públicos	Seleccionar	0	-	-		0
4.13.6	Focus group	Seleccionar	0	-	-		0
4.13.7	Campaña de expectativa	Paquete	1	70.000.000	70.000.000		18.421
	<i>Añada filas encima para agregar nuevos ítems. No olvide verificar la sumatoria en la casilla "Total ítem en pesos".</i>						

5	TOTAL	1.423.500.000	374.605
---	-------	---------------	---------

PLAN DE FINANCIACIÓN 2026

No todos los campos aplican a todos los proyectos. Diligencie únicamente aquellos que correspondan a su proyecto.

En caso de contar con varios inversionistas, coproductores u otras fuentes de financiación, podrá agregar las casillas necesarias para desglosar la información.

Tenga en cuenta el valor base del dólar y verifique que el plan de financiación sea coherente y coincida tanto con el resumen del presupuesto y con el presupuesto diligenciado.

	Nombre	País	Valor del aporte (COP)	Para efectos de la etapa de postulación y evaluación de la convocatoria FDC, se deberá utilizar como referencia una tasa representativa del mercado (TRM) de 3.800 pesos por dolar.	Porcentaje de participación (sobre el total del proyecto)	Estado
FINANCIACIÓN NACIONAL						
Productor colombiano	LA CARACOLA FILMS		\$30.500.000	\$8.026,32	2,14%	Asegurado
Coproductor colombiano			\$0	\$0,00		
Inversionistas			\$0	\$0,00		
Donantes	FONDO ERA- MANOS	COLOMBIA	\$150.000.000	\$39.473,68	10,54%	Asegurado
Estímulos nacionales	FONDO PARA EL	COLOMBIA	\$945.000.000	\$248.684,21	66,39%	En proceso
Aportes en especie			\$0	\$0,00		
Crédito bancario			\$0	\$0,00		
Preventas			\$0	\$0,00		
SUBTOTAL			\$1.125.500.000	\$296.184	79,07%	
FINANCIACIÓN INTERNACIONAL						
Coproductor internacional	LARIMAR PRODUCCIONES	REPÚBLICA	\$98.000.000	\$25.789,47	6,88%	En proceso
Estímulo de fondos internacionales			\$0	\$0,00		No aplica
Inversionistas			\$0	\$0,00		
Donantes			\$0	\$0,00		
Estímulos nacionales	FONPROCINE- CO	REPÚBLICA	\$200.000.000	\$52.631,58	14,05%	Asegurado
Aportes en especie			\$0	\$0,00		
Crédito bancario			\$0	\$0,00		
Preventas			\$0	\$0,00		
Otro			\$0	\$0,00		
SUBTOTAL			\$298.000.000	\$78.421,05	20,93%	
TOTAL			\$1.423.500.000	\$374.605,26		